

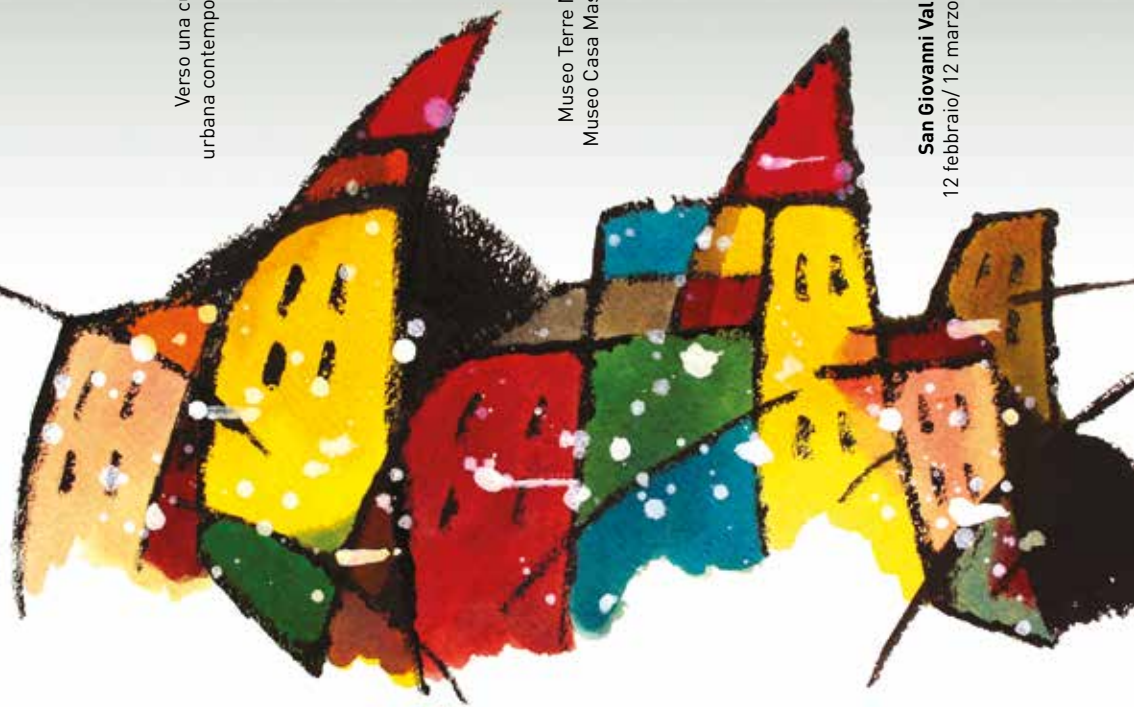
# L'ARTE DI IMMAGINARE LE CITTA'

Verso una cultura urbana contemporanea

Verso una cultura  
urbana contemporanea

Museo Terre Nuove  
Museo Casa Masaccio

San Giovanni Valdarno  
12 febbraio/ 12 marzo 2016



## film

Andrea Rouch



12 febbraio 2016 ore 21,30  
Museo delle Terre Nuove, Palazzo d'Arnolfo

**Sacro GRA**  
di Gianfranco Rosi



19 febbraio 2016 ore 21,30  
Museo delle Terre Nuove, Palazzo d'Arnolfo

**Milano 2015**  
di Elio, Walter Veltroni,  
Roberto Bolle, Giorgio Diritti,  
Silvio Soldini e Cristiana Capotondi



26 febbraio 2016 ore 21,30  
Museo delle Terre Nuove, Palazzo d'Arnolfo

**The Human Scale**  
di Andreas Dalsgaard

# L'ARTE DI IMMAGINARE LE CITTÀ

Verso una cultura  
urbana contemporanea

Museo Terre Nuove  
Museo Casa Masaccio

San Giovanni Valdarno  
12 febbraio / 12 marzo 2016

film

## Sacro GRA

Sacro GRA di Gianfranco Rosi vincitore del Leone d'oro della 70esima edizione della Mostra del cinema di Venezia. Il massimo riconoscimento è andato al primo documentario italiano in concorso nella storia della manifestazione. La giuria guidata da Bernardo Bertolucci ha premiato le storie di varia umanità raccolte lungo il grande raccordo anulare di Roma, novanta minuti frutto di anni di lavoro a contatto con personaggi normali e straordinari come un pescatore di anguille, un bailliere del 118, un nobile piemontese e sua figlia assegnatari di un monolocale, un palmologo.

## Milano 2015

Milano 2015, Il docu-film presentato alla 72.ma Mostra del Cinema di Venezia tra gli Eventi Speciali alle Giornate degli Autori - Venice Days, nasce come reinterpretazione del documentario di Ermanno Olmi, Milano '83, presentato alla 40. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e poi censurato fino alla recente proiezione, nel 2013 a Milano. In quell'occasione Olmi evidenziò la necessità di recuperare il senso di Civitas. Partendo da questi spunti è nata l'idea di un'opera collettiva capace di cogliere e interpretare le tante anime contemporanee, che nell'insieme costituiscono l'identità di Milano. Il documentario è realizzato da tre registi con una filmografia consolidata, Silvio Soldini, Giorgio Diritti e Walter Veltroni, e da tre esordienti provenienti da differenti ambiti artistici, l'attrice Cristiana Capotondi, il danzatore Roberto Bolle e il cantante e musicista Elio. Milano 2015 è un racconto della città seguendo le sue stratificazioni, immaginando lo spazio urbano diviso in livelli, dal sottosuolo al cielo: un racconto attraverso personaggi, luoghi, sentimenti, riflessioni, con suggestioni dal passato e dell'oggi, alla ricerca del respiro della grande città.

## The Human Scale

Il film-documentario The Human Scale, del regista Andreas Dalsgaard che apparentemente tratta di architettura, narrando le ricerche dello studio di architettura danese Gehl, avente all'attivo progetti e consulenze in tutto il mondo, dagli Stati Uniti alla Cina passando per l'India. Il documentario racconta i più recenti lavori svolti dal team, divisi in capitoli a seconda delle tematiche affrontate. Il fondatore Jan Gehl ha fatto del rapporto tra le dimensioni del mondo costruito e quelle umane l'oggetto principale della propria ricerca professionale. Ciò che emerge chiaramente sin dal primo caso analizzato (una megalopoli cinese) è l'elevata importanza che viene data ad una considerazione che sembrerebbe ovvia: lo spazio costruito dà forma alla vita (sociale).

Per informazioni:

**Museo delle Terre Nuove**  
Tel. 055 9126213  
info@museoterrenuove.it  
www.museoterrenuove.it

**Museo Casa Masaccio**  
Centro per l'Arte Contemporanea  
Corso Italia, 83  
52027 San Giovanni Valdarno  
Tel. 055 9126283  
casamasaccio@comunegv.it  
www.casamasaccio.it

